



# Послушни думи



СУ "ЙОРДАН ЙОВКОВ", ТУТРАКАН



Брой 1-ви

Дата: 03.03.2022г.

## ДРАГИ ЧИТАТЕЛЮ...

Драги читателю, радваме се да ти представим първия брой на училищния електронен вестник! Може би се питаш откъде дойде идеята за създаването му, затова ще ти кажа:

Вестник "Криле" с годините си отлетя, но пак остави в нас своята следа, затова решихме него да възобновим, но естествено - доста ще го променим. С думи непослушни, поетични и магични свой свят да сътворим - красив и неповторим!



*Честит 3ти март!*

Свободата е желание,  
чувство смело, искрено,  
но не и завещание.  
Да си свободен,  
то това не се избира,  
но пък може със борба  
да се постига!

Във миналото безпощадно,  
зад тази историческа  
завеса,  
за нас е място тъмно,  
кръвожадно  
и не на всекиго  
ще се хареса.

Погледите извисени горе,  
развято то ни знаме там  
се вее.  
Гърми звукът от пушки,  
от топове,  
А над всяка стряха славеи пее...

Духа на миналото ти носи,  
но не повтаряй  
старите беди.  
Борбите, битките народни  
уважи  
и на прадедите ни завета  
продължи!

**Честит да ни е 3-ти март,  
ден с нашата история  
богат!**

- Селма Молла, 9"б" клас

## СВОБОДАТА Е ВЪТРЕ В НАС...

Интервю с Г-жа Анка Атанасова,  
директор

### 1.Какво е според Вас съдържанието на понятието СВОБОДА за един народ?

Свободата за мен е умението на един народ да направи най-добрия избор за своето бъдеще, да избира мотивирано и осъзнато, но и да носи отговорност за избора си. Свободата е вътре в нас и ако чакаме някой да дойде и да ни освободи или да ни донесе така желаната промяна, значи нищо добро не ни чака.

Свободата е умението да се бориш и да отстояваш своите идеи, в умението да правиш правилните преценки и да си реалист. Да знаеш какво можеш, какво умееш, но и какво можеш да дадеш на околните! Най-вече свободата за мен е възможността да сгрешим и след това да поправим грешките си, във възможността да паднем, но и да имаме сили да се изправим и продължим напред!

Свободата е умението да се усмихваме и да вървим с гордо вдигнати глави!  
Свободата е възможността днес да създаваме красиви спомени за утре! ...

*Продължава на стр. 2*

В броя ще  
видите:

### АКЦЕНТ НА БРОЯ:

Тема за коментар в  
броя.

### "НА ВЪРХА!":

Отличени ученици в  
различни направления.

### СПОРТНА РУБРИКА:

Отличени в спорта.



### УЧИЛИЩНО ТВОРЧЕСТВО:

Произведения на изкуството на  
ученици.

### РАЗВЛЕКАТЕЛНО:

Книги, филми, загадки...

# СВОБОДАТА Е ВЪТРЕ В НАС...

Интервю с Г-жа Анка Атанасова,  
директор

## 2. За съвременния ученик са написани много правилници и наредби. Възможно ли е свободата и дисциплината да съжителстват миролюбиво?

Свободата сама по себе си е дисциплина! Естествено, че може, стига това да е желано! Въпросът е да се прави разликата между свобода и слободия! Ако учениците наистина осъзнаят какво печелят, докато са в училище, и използват този ресурс, то тогава образователният процес ще е най-ефективен!

## 3. Вие сте директор и вероятно имате в представите си онзи образ на нашето училище, който би Ви направил удовлетворена и щастлива. Бихте ли споделили с нас визията си за успешно и привлекателно училище?

Това е училище, което е посещавано, както от ученици, така и от учители с желание и нетърпение, място, на което хората се чувстват щастливи!



Успешното и привлекателно училище трябва да бъде дом, семейство, доверие, комуникация... Училище, в което учениците се чувстват оценени, уверени и способни, училище, в което учителите отделят достатъчно време и внимание, за да ги опознаят добре и разберат техните интереси и таланти, да отговорят адекватно на техните потребности, в уроците да получават не само знания, но и да развиват умения. Мотивиран и амбициран екип от учители, които не само ще въведат учениците в света на знанието, но и ще ги направят хора! Защото няма значение колко дипломи имаме, колко много знаем, ако не сме хора! Екип, който да научи учениците да знаят, могат и да прилагат уменията си, да вярват в себе си, да откриват грешките си, да ги приемат и да ги поправят, да се учат от тях! Училище с най-съвременно оборудване и обзавеждане, което да привлича, да провокира интерес към науката и изкуството, да направи училището истински притегателен център за учениците! За да имаме успешно и привлекателно училище трябва да се научим да се вслушваме в идеите на учениците, а те от своя страна да имат своя визия за това и да работят активно за реализирането на идеите си! Само когато има единомислие и единодействие между учители, ученици и родители, институцията ни ще бъде успешна и привлекателна!

## 4. Вие сте несъмнено успял човек! Каква е рецептата, която би направила днешните ученици бъдещи успели хора?

Да имат собствена цел и визия за живота, която да преследват!  
Да не се страхуват от грешки!  
Да бъдат гъвкави и креативни!  
Да вярват в себе си!  
Да учат непрекъснато, да четат много книги, да се самообразоват!  
Да не се страхуват от неизвестното!  
Да гледат позитивно на живота и да се усмихват по-често!



## 5. Благодарим за отделеното време на нашия млад екип, който е изпълнен с ентузиазъм и вяра в начинанието да списва училищен вестник. Послушни или непослушни трябва да са думите?

Хм! Зависи кой как тълкува този въпрос! Ако думите трябваше да са послушни, то щяха да бъдат само стотина, които да използваме в конкретни случаи, а те са хиляди, с различни окраски и смисъл. Непослушни, в положителния смисъл! Човек трябва да умеє да изразява себе си, да се бори за идеите си, да защитава позицията си! Но за да се случи това, то той трябва да е научен !!!

За мен е много по-интересно какви са отговорите на тези въпроси от страна на Вашия екип, защото точно младите хора трябва да са двигателите на промяната.

# АКЦЕНТ НА БРОЯ - СВОБОДАТА

Разсъждения на ученици по дадена тема

## Свободата – слободия или човешко право?

Темата за свободата е обширно понятие, което би могло да се разглежда от различни гледни точки. Една от тези позиции намира въплъщение във вековната история на много народи, включително на нашите предци, като човешко право, което позволява самостоятелното вземане на решения на всеки един от нас като отделна фигура в обществото. С времето това разбиране се изкривява в друг вид възприемане, а именно като слободия.

Поглеждайки назад в историята, правото на глас и престъпването на човешката воля, наред с други нарушения в правата на човека, в действителност не са били нещо невиджано или ново за голяма част от обществото. Ярък пример за отнетата свобода е този на нашето Отечество и народ, които са били под робство векове наред.

Припомняйки си произведенията на видни наши патриоти и революционери като Христо Ботев с неговите стихотворения „На прощаване“, „Към брата си“, „Майце си“ и т.н. и дядо Вазов с „Епопея на забравените“, повестта „Немили-недраги“ и вечния му роман „Под игото“, можем визуално да си представим кървавите битки по билата на планините и хилядите животи, дадени в боевете, за да се възцари отново свободата по българските земи.

Свободата придобива нов облик в съзнанието на човек, когато разбере каква всъщност е нейната стойност. Тя вече не се възприема само като част от правата му, но и като част от ценностната му система.

В последното десетилетие човекът придава ново значение на думата свобода. С времето възприемането ѝ като право на избор за самостоятелно вземане на решения се видоизменя в отказ от всякакъв вид ангажимент, обвързващ го с околните. Но този отказ не е в състояние да удържи във времето. Никой не може да бъде изцяло независим заради вече здраво изградените връзки в обществото и семейството - детето е зависимо от своите родители, работниците от работодателите си и т.н..

Свободата е ценност и право на човека, принадлежност, която не бива да му бъде отнемана. Тя е негов избор, негово платно, на което сам чертае, рисува и поставя граници на възможното, с единствено условие да не нарушава свободата на някой друг.

- Пламена Димитрова, 10"б" клас



## В името на Свободата

Родината ни свята  
на борбени сърца,  
изпълва ни душата  
с достойни имена.

Пет века на тиранство,  
пет века скръб и жал.  
Надигнал се народът,  
че стига е търпял.

Готови да загинат  
за свята свобода.  
През огън да преминат  
за своята мечта.

Въстание избухва  
в Копривщица, в Батак.  
И първа пушка пуква.  
Развява се байрак.

Във Гюргево се сбрали  
пред кръст и пред пицов.  
Заветна клетва дали  
пред дом, родина, род.

Двубоят е неравен.  
Боят е жесток.  
Безстрашен, величав е  
нашият народ!

- Дамян Лазаров, 11"б" клас



"Преди да бъдат в обществото,  
свободата и робството са в нас."  
- Кина Къдрева

## Привилегия

Свободата е състояние на духа, в което човекът дава лек израз на волята си и се чувства щастлив благодарение на всяко малко нещо. Но малцина от нас оценяват това, защото няма база за сравнение с момента, в който тази благодат липсва. А не винаги свободата е била с толкова пълен смисъл и не винаги въобще е съществувала.

Преди малко повече от 144 години свободата е била мираж, а споменаването ѝ е отваряло рани в сърцето, също като произнасянето на името на стара изгора, от която сърцето още кърви. Блян е било да се наречеш българин, мечта е било да имаш свой си дом, в който да преживяваш спокойно дните си. И все пак предците ни, едни храбри мъже с огън в гърдите и смелост в душата си, са намерили изход, не са се отказали и лице в лице с врага понякога са паднали юнашки, друг път са оплаквали другарите си безутешно, но са успели да постигнат невъзможното. Така изглежда борбата ни за политическа свобода облечена в различни думи.

И естествено до тук не спират нещата, поставящи в капан значението на думата „свобода“. След политическата ни свобода идва ред и на духовната, която скоро след държавната ни бива отнета. Нашите немного далечни роднини са се справяли с цензура, пресмятали са не два, а три думите си, за да не навлекат на себе си и ближните черно петно и да теглят теглило докато не се слоят с пръстта на родните поля. Нямали са възможности да разгърнат пълния си потенциал, да покажат на света кои са, да застанат гордо зад името си, изразявайки мислите си в пълния им формат. Свободата на индивида е била явление без значение, което просто е било излишно, но по протокол все пак е съществувало. Този период също е отминал, този път може би по щастливи стечения на обстоятелствата.

Целта на този текст не е да напада, а да провокира и да мотивира. Истината е, че повечето от нас, както и аз самата, само сме чували за всичко това, а не сме били лишени, Слава Богу. Затова ни е трудно да придадем стойност на това, което имаме около нас. Не сме виновни, че не сме живели тогава и не знаем, но можем да помним, за да знаем и да ценим даденостите.

Заради всички онези, които не са имали късмета да са на наше място, а и заради самите нас, трябва да бъдем съзнателни и да създадем за себе си едно красиво и достойно бъдеще, от което да не се срамуваме и с което един ден да се гордеем. Не го дължим на никой друг, освен на собствената си душа, която заслужава един достоен и епичен живот! Така че какво те спира да бъдеш себе си?

- **Гергана Бончева, 10 "б" клас**

### По пътя на безсмъртието

В началото бе планът на Раковски  
и легията, свикана в Браила.  
Развява четническо знаме Левски.  
Народът търси във хайдутите закрила.

Апостолът създаде комитети.  
Сам тръгна по села и градове.  
Желание в народа той усети-  
или свободен да е, или да умре.

А Каравелов в устава записа-  
"С оръжие да бъде таз борба!"  
Поетът Ботьов на „Радецки“ писа  
писмото свое до Венета и сина.

Оборище събра воеводи смели.  
Решението взето бе едно.  
С въстанието всички се заели,  
за благото народно и добро.

Бенковски води чета хвърковата.  
Княгиня Райна знамето уши.  
С писмото кърваво започнала борбата.  
В Перушица, в Батак се разрази.

Какво се случи с младите герои?  
Надеждата набързо се срази.  
Войската турска в битки и отпори  
въстанието бързо потуши.

А отзвукът из цялата Европа  
отекна като силен лъвски рев.  
Русия се надигна, с крак изтропа  
и вдигна пушки, и насочи меч.

Решението за война бе взето.  
Развързката - естествено една.  
Дорде тупти на всекиго сърцето,  
ще се сражава с вдигната глава.

В последвалите боеве, двубои,  
показала се храброст, мъжество.  
Мирът подписан с кръв от тез герои,  
изгражда бързо ново общество.

Берлин разкъсва младата държава.  
Откъсва цели български земи.  
Едничката надежда си остава,  
че с туй не ще се никой примири.

Към Търново държавници се стекли.  
Тържетвен пламък ярко там гори.  
В единна Конституция се вrekli  
духовници, военни, съдии.

Поставя се и новото начало -  
държавност, демокрация, закон.  
С любов изстрадано изцяло.  
На тез герои... Почит и поклон!

- **Дамян Лазаров, 11"б" клас**

**"И ние сме хора и искаме да  
живеем човешки: да бъдем  
напълно свободни в земята си,  
там гдето живее българинът - в  
България, Тракия (и)  
Македония."  
- Васил Левски**



# НА ВЪРХА!

Гимназиален и прогимназиален  
етап



## ОЛИМПИАДИ

### Български език и литература:

Айлин Халиибрямова, 5 клас,  
Самир Рашид, 5 клас,  
Никол Атанасова, 5 клас,  
Антония Николова, 5 клас  
Селма Молла, 9 клас,  
Йоана Стойчева, 9 клас,  
Гергана Бончева, 10 клас,  
Велислава Димова, 12 клас;

**Английски език:** Виктор Горанов, 9 клас;

### История и цивилизации:

Айлин Халиибрямова, 5 клас,  
Гергана Бончева, 10 клас;

### География и икономика:

Айлин Халиибрямова, 5 клас;

### Химия и ООС:

Селма Молла, 9 клас,  
Дилара Мехмед, 9 клас,  
Диляра Рашидова, 12 клас,  
Фунда Вели, 12 клас;

**Физика и астрономия:** Надя Лазарова, 7 клас;

**Философия:** Елени Ванева, 12 клас,  
Десислава Димитрова, 12 клас,  
Искра Маринова, 12 клас;

### Биология и здравно образование:

Надя Лазарова, 7 клас,  
Албена Стоянова, 7 клас,  
Дамян Лазаров, 11 клас,  
Селин Ниази, 11 клас,  
Диляра Рашидова, 12 клас,  
Елени Ванева, 12 клас,  
Фунда Вели, 12 клас;

## СЪСТЕЗАНИЯ И КОНКУРСИ ПО АНГЛИЙСКИ ЕЗИК

**Комуникативноречевы умения, областен кръг -**  
Ана-Мария Николова, 7 клас;

**Експресивно четене -** Дилара Мехмед, 9 клас,  
Дамян Лазаров, 11 клас;

**1-во място за авторска песен -** Ана-Мария  
Николова, Десислава Дякова (7 клас),  
Мирай Юмер и Гювен Поси (1 клас)

Ръководители: Шенел Кантарова, Доротея  
Бальовска и екипа на ОЦИД - Тутракан  
Текст: Ана-Мария Николова

## IT ЗНАЙКО

Отлично представяне в първия кръг на  
Националното състезание IT Знайко имат:

- Айлин Халиибрямова, група А, 5 клас,
- Ралица Инджева, група Б, 5 клас,
- Ивет Стоянова, група А, 8 клас;

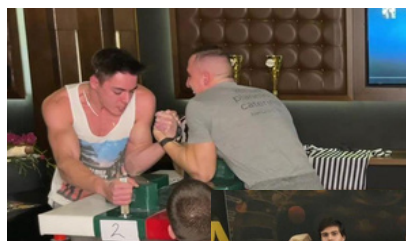
## Постижения в спорта

На 26 февруари 2022г в град София се проведе турнир по канадска борба, в който участие взеха Габриел Генчев от 11"б" и Димо Димитров от 12"б" клас, СУ "Йордан Йовков".

Двамата младежи представиха достойно не само себе си, но и целия град.

Габриел Генчев се отличи с два медала за второ място - лява ръка в абсолютна категория при младежи и дясна ръка 75 кг категория при мъжете.

Отлично е и представянето на Димо Димитров в категория дясна и лява ръка, 85 кг.



# НА ВЪРХА!

Начален етап

## ОЛИМПИАДИ

Олимпиада "Знам и мога":

1 място - Християна Георгиева, 4 "а" клас

2 място - Ивелина Цветанова Петкова, 4 "а" клас

3 място -

Леа Николаева Караджова, 4 "а" клас

Пламен Пламенов Тодоров, 4 "а" клас

Ръководители: Елена Николова и Сабире Кодак

## "С БЪЛГАРИЯ В СЪРЦЕТО" - ОБЛАСТЕН РЕЦИТАТОРСКИ КОНКУРС

3 място, индивидуално изпълнение:

Андрея Радева, 1 "б" клас с ръководител

Анелия Христова

3 място, групово изпълнение:

Ученици от 2 "а" клас с ръководител

Стефка Станкова

## РАЗДЕЛ "ВИДЕО КЛИП ИЛИ ВЛОГ"

1-во място на тема: "Не си сам на пътя" в национален конкурс "Моето ДЗИ". Клипът е с участието на ученици от начален етап и е изготвен от г-жа Светлана Николова.

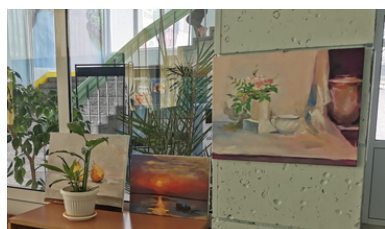


## НАЦИОНАЛЕН КОЛЕДЕН КОНКУРС

Първо място в Национален конкурс „Нашият Коледен дух- 2021" с участието на ученици от начален етап. Конкурсът е организиран от ДИПКУ при Тракийски университет- Стара Загора



# УЧИЛИЩНО ТВОРЧЕСТВО



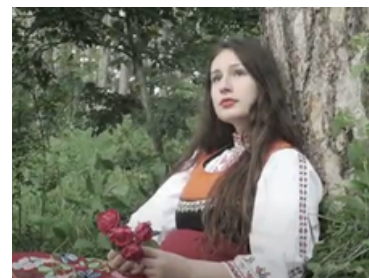
Навсякъде в училище "Йордан Йовков" е пълно с изкуство!

В нашите коридори намират място красиви картини, нарисувани от ученици от школата по Изобразително изкуство с преподавател Аурел Стоянов. Школата се води в ОДК гр. Тутракан и всеки талантлив художник е добре дошъл! Голяма част от учениците, на чиито картини се любуваме, мислят да се реализират в тази насока и за нас е чест, че имаме достъп до картините на бъдещи млади художници като:

- Светлана Слободанова
- Ралица Борисова
- Велислава Димова
- Мартин Вълев
- Даниела Христова
- Калина Василева
- Диляра Рашидова
- Янислав Марков

## Проекти на ученици

Български произведения, дали началото ученически проекти - форма на интегрирано обучение по ИТ и БЕЛ. В проектите участваха всички ученици от 12 б клас – в ролята на режисьори, оператори, сценаристи, монтажисти и актьори под професионалното ръководство на г-жа Елка Георгиева -ст. учител по български език и литература, г-жа Елена Тодорова- ст. учител по информационни технологии и г-жа Нели Манчева-ст. учител по информационни технологии.



## Препоръчана литература

## Филми на броя



### "Невидимият живот на Ади Лару", В. Е. Шуаб

Франция, 1714 г. В момент на отчаяние една млада жена сключва сделка с дявола, за да живее вечно, но е проклетата да бъде забравена от всеки, когото срещне. Така започва необикновеният живот на Ади Лару и едно приключение през векове, континенти, история и изкуство. Тя иска само едно - да остави някаква следа, че е съществувала. Но всичко се променя, когато след много години Ади се натъква на млад мъж в една малка антикварна книжарница, който не я забравя...



### "Шест врани", Лий Бардуго

Тази загадъчна книга проследява Каз Брекер, познат в нея като "Мръснире ръце". Предложена му е задача, която може да го направи по-богат, отколкото някога си е представял, или да коства смъртта му.

Той съставя план за навлизане в един от най-охраняваните затвори, но няма как да се справи сам...

Дали ще успее с непосилната задача е загадка.



### "Светлината, която не виждаме", Антъни Доер

"Отворете очи и се нагледайте до насита, преди да ги склопите завинаги." Антъни Доер ни представя красива и завладяваща история за две деца по времето на Втората световна война - френско момиче и германско момче, чиито пътища се пресичат в окупирана Франция.

Страстта на Вернер Пфениг към радиотехниката го обрича на обучение в нацистка академия, а след това е изпратен на фронта, за да засича вражески радиопредавания.

Мари-Лор е сляпо френско момиче, което живее в Париж, близо до музея, в който работи баща ѝ. Скоро нацистите окупираха столицата и те са принудени да избягат в градчето Сен Мало, където намират убежище заедно с най-ценния диамант на света, търсен из цяла Европа.

Мари-Лор и Вернер не се познават, но е само въпрос на време да се срещнат.

### Вади ножовете



### Отряд

### самоубийци

### Домът на Гучи



## Загадки

### Загадка №1

Никола, Момчил, Коста, Евгени имат професии: балетист, художник, музикант, писател.

Трябва да кажете кой какъв е, като се съобразите със следните неща:

1. Никола и Коста са били на представлението на музиканта.
2. Момчил и писателят имат портрети от художника.
3. Евгени има биография, направена от писателя, който ще пише автобиография на Никола.
4. Никола не познава Коста



### Загадка №2

Двама стрелци влезли в една стая. Първият с един изстрел отвил крушката на лампата, а вторият с един изстрел я завил. Кой от двамата е поточен и защо?



Отговорите на стр. 8



# НЕКА ПРАВИМ ДОБРО!

## Благотворителен базар



Нашето училище отново реши да освободи коридорите си за благотворителност! По инициатива на ученическия съвет, ръководен от г-жа Мария-Луиза Христова, се състоя двудневен благотворителен базар с цел помощ на малката Айля.

Благодарение на ученици, предоставили мартеници, ние успяхме не само да допринесем за инициативата, но и да отпразнуваме този традиционен български празник.



## Благодарим!

### НАШИЯТ ЕКИП

.....  
СЕЛМА МОЛЛА

.....  
ДИЛАРА МЕХМЕД

.....  
ЯНИСЛАВ МАРКОВ

.....  
ИВА РУСЕВА

.....  
ЙОАНА СТОЙЧЕВА

.....  
УЧЕНИЦИ ОТ 9"Б" КЛАС

Отговори:

Загадка №1 - Никола (писател), Момчил (музикант), Коста (балетист), Евгени (художник)

Загадка №2 - вторият, защото е стрелял на тъмно

### *Благодарности от екипа, подготвил вестника*

Вестник „Непослушни думи“ Една идея, родена съвсем случайно станала причина за натрупване на много опит! Екипът ни Ви уверява, че ще работи усърдно и последователно в посока вестник „Непослушни думи“ да продължи традицията на в. „Криле“, защото хубавите неща трябва да са вечни! Искрени благодарности на учениците, които споделиха своето лично творчество с всички нас на този свят ден, подходиха сериозно към поставените задачи, за да имаме готов продукт днес! Екипът ни е наясно колко много работят всички ученици и учители и доказателство за това са множеството завоювани призови места на олимпиади, конкурси и състезания! Обещаваме Ви, че Вашите постижения ще бъдат представени пред обществото ни! Изказваме специални благодарности на екипа от начални учители и ученици от начален етап за активността и завоюваните призови места! Поемаме ангажимента в следващия брой да отделим повече място за вашите постижения. ЧЕСТИТ ПРАЗНИК!